

KIJKWIJZER

Soorten vragen gebaseerd op de taxonomie van Bloom



ONTHOUDEN

Voorbeeldvragen

informatie herkennen
beschrijven
benoemen

- Over wie gaat de tekst?
- Wat gebeurt er in de tekst?
- Wie/wat zie je op de afbeelding?
- Wanneer gebeurt het?
- Waar speelt het verhaal zich af?
- Welke personages kwamen aan bod?
- Welke plaatsen, voorwerpen ... kwamen aan bod?

BEGRIJPEN

Voorbeeldvragen

interpreteren
samenvatten
classificeren

- Waarover zou de tekst kunnen gaan?
- Welke eigenschappen passen bij de (hoofd)persoon?
- Wat zijn goede/slechte eigenschappen van persoon X?
- Waarom koos de schrijver voor deze titel?
- Hoe wordt de tekst opgebouwd?
- Hoe komt het dat de hoofdpersoon zo reageert?
- Wat is de boodschap van deze tekst?
- Wat vindt de schrijver volgens jou belangrijk?
- Dit is wat er staat, maar wat bedoelt de schrijver eigenlijk?

TOEPASSEN

Voorbeeldvragen

uitvoeren
gebruiken

- Welk voorwerp zou de (hoofd)persoon in de tekst goed kunnen gebruiken?
- Als jij de hoofdpersoon was, wat zou je dan doen? Hoe zou jij het probleem oplossen?
- Kun je laten zien hoe de hoofdpersoon zich voelt, wat hij doet ...?

ANALYSEREN

**informatie
vergelijken**

organiseren

**relaties en verban-
den onderzoeken**

Voorbeeldvragen

- Wat is de oorzaak van het probleem?
- Waarom gebeurde dat?
- Welke gebeurtenissen kunnen niet echt gebeurd zijn?
- Welke gelijkenissen zie je tussen tekst X en tekst Y?
- Kun je de gebeurtenissen op een tijdlijn plaatsen?

EVALUEREN

beoordelen

Voorbeeldvragen

- Welk persoon in het verhaal zou jij wel een dag willen zijn? Waarom?
- Wat vind je van personage X?
- Vind je dat dit een goede oplossing is? Waarom wel/niet?
- Geloof jij dat persoon X de waarheid vertelt?
- Wat vind jij van het einde van het verhaal?
- Welke zin vind jij het mooist/grappigst?
- Welk woord past volgens jou het best bij deze tekst: spannend, grappig, raar, lief, moeilijk, gemakkelijk.
- Welke zin of passage heeft jou geraakt?
- Welke afbeelding spreekt jou aan?
- Wat vond je verrassend? Denk je anders nu je de tekst gelezen hebt?
- Wat had de schrijver volgens jou anders/beter kunnen doen?
- Zijn er zinnen/passages die je moeilijk vond?

CREËREN

ideeën bedenken

ontwerpen

plannen

uitvinden

Voorbeeldvragen

- Wat zou jij tekenen op de afbeelding om het hoofdpersonage te helpen?
- Welke titel zou jij kiezen voor dit verhaal?
- Wat zou jij op de cover van het boek zetten?
- Kun je een ander einde voor het verhaal bedenken?
- Kun je dit verhaal omvormen tot een strip?
- Hoe zou je het verhaal veranderen om het een goed einde te geven?